



Ein Engel kommt nach Babylon

3./8./10. Mai 1986
20⁰⁰

F. Dürrenmatt

**Turnhalle Steinmaur
Kollekte**

Theatergruppe Steinmaur/Neerach

In Babylon herrscht wieder König Nebukadnezar. Das Werk von ihm und seiner Verwaltung ist eine Gesellschaft in Ordnung und Wohlstand. Selbst die Bettler sollen in diese vollkommene Gemeinschaft eingegliedert werden; nämlich als Staatsbeamte.

Nun steigt aber ein Engel auf die Erde nieder und bringt die Gnade Gottes, das Mädchen Kurrubi. Es ist für den geringsten der Menschen, also den einzigen nicht in den Staatsdienst eingetretenen Bettler bestimmt. Am Euphratufer aber, wo der Bote Gottes den Auserwählten zu finden glaubt, hat sich auch Nebukadnezar, als Bettler verkleidet, eingefunden. Er will, in seinem unbedingten Ordnungsdrang, auch den letzten der Bettler zum Eintritt in den Staatsdienst überreden. Der Engel ist ob der unerwarteten Existenz zweier Bettler verwirrt.

Warum aber soll die Gnade Gottes ausgerechnet einem Parasiten zuteil werden, einem, der sich weigert, in dieses durchdachte Gebäude einer Gesellschaft einzutreten? Er lebt ja überzeugt ausserhalb und von dieser Gesellschaft. Keine göttliche Gnade ohne Zweck lautet die Einbahnstrasse der Gedanken Nebukadnezars. Er glaubt, einen Grund zu erkennen und zieht in aller Ganzheit seine Konsequenz.

Dürrenmatts Instrument ist die Komödie. Sie allein scheint ihm unserer Epoche gemäss.

Ein Engel kommt nach Babylon

(Komödie in drei Akten)

Personen

Der Engel	Heidi Schmid-Fröhlich
Das Mädchen Kurrubi	Dorothee Meier
Akki	Köbi Schaad
Nebukadnezar, König von Babylon	Willy Schmid
Nimrod, Exkönig von Babylon	Beat Schmid
Der Kronprinz, beider Sohn	Mike Karch
Der Erzminister	Philipp Roggwiler
Der Obertheologe Utnapischtim	Thomas Ott
Der Urgeneral	Jörg Kilchmann
Erster Soldat	Bea Inhelder
Zweiter Soldat	Rita Klemmer-Riedmann
Ein Polizist	Peter Moll
Der Bankier Enggibi	Ernst R. Lang
Der Weinhändler Ali	Urs Klemmer
Die Hetäre Tabtum	Ruth Gerber-Oertli
Erster Arbeiter	Jörg Kilchmann
Zweiter Arbeiter	Herbert Ruder
Erste Arbeiterfrau	Rita Klemmer-Riedmann
Zweite Arbeiterfrau	Bea Inhelder
Der Feierliche	Herbert Ruder
Der Eselmilchverkäufer Gimil	Dani Gerber
Dichter	Britt Tewlin Mike Karch
Page	Matthias Roggwiler
Eunuch	Peter Moll

Technik und Bühnenbild

Thomas Gräser
Patrik Jegge
Peter Modalek